

Date	Heure	Formation	Sujets traités	Local
Ven 16 sept	12h30 à 13h30	<b>Environnement informatique de l'École d'architecture</b>	Système d'impression, achats en ligne, ENA (Portail des cours), serveur de fichiers, WebDépôt, découpeuses numériques	2117
Ven 16 sept	13h30 à 15h	<b>Découpe numérique</b> (2 axes et demi)	Conception de maquette, outils de découpe, paramètres, préparation des dessins d'atelier	2117
Ven 23 sept	12h30 à 15h	<b>Infographie</b> (introduction)	Formats de données et de fichiers, résolution, processus de travail, impression/projection/numérisation	2117
Ven 30 sept	12h30 à 15h	<b>Modélisation 3D</b>	<b>SketchUp</b> - Introduction, visualisation et modélisation de base, groupes et composants, opérations booléennes, matériaux	2117
Ven 7 oct	12h30 à 15h	<b>Infographie</b> (mise en page)	<b>Inkspace / Illustrator</b> - Interface, mise en page et principes de base, règles et guides, importation d'images et dessins, exportation	2117
Ven 14 oct	12h30 à 15h	<b>Infographie</b> (traitement d'image)	<b>GIMP / Photoshop</b> - Traitement d'image, réglages et corrections, résolution d'image	2117
<i>SEMAINE DE LECTURE (31 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE 2016)</i>				
Ven 11 nov	12h30 à 15h	<b>BIM / Revit Architecture</b> (1re de 3)	Introduction au <b>Building Information Modeling (BIM)</b> - Cadre collaboratif. <b>Revit Architecture</b> - Principes, interface, familles, vues, navigation, axes et niveaux.	2117
Jeu 17 nov	15h30 à 17h	<b>Modélisation 3D</b>	<b>SketchUp</b> - Modélisation appliquée à l'atelier 1. Principes de base, groupes et composants, opérations booléennes, matériaux	2117
Ven 18 nov	12h30 à 15h	<b>BIM / Revit Architecture</b> (2e de 3)	<b>Revit Architecture</b> - Pièces, murs/planchers/toits/portes, fenêtres/murs rideau, matériaux, paramétrisation	2117
Lun 21 nov	15h30 à 17h	<b>Découpe numérique</b> (2 axes et demi)	Conception de maquette, outils de découpe, paramètres, préparation des dessins d'atelier	1121
Ven 25 nov	12h30 à 15h	<b>BIM / Revit Architecture</b> (3e de 3)	<b>Revit Architecture</b> - Masses et volumes conceptuels, importation SketchUp et Grasshopper, annotations, dessin en détails, mise en feuillets, cartouches, travail collaboratif en réseau.	2117
Ven 2 déc	12h30 à 15h	<b>Modélisation 3D</b>	<b>SketchUp</b> - Travail avec le bac à sable, scènes, styles, importation et exportation, images/textures/photomontage	2117